

## 生機活力排中幹成全聚會（九）

# 出外接觸人

壹 一個正常有活力的聖徒，至少該有三方面的勞苦：

一 **在主的身上勞苦**：我們不能只是風聞有主，必須親眼見主，對主有主觀的認識和經歷；有一位古聖說：『我們現今對主的認識，不過像滄海中撈起的一瓢水。』詩歌 296 首第一節說：『我願更多認識基督，更多追蹤祂的道路；更多認識祂的救贖，更多享受祂的豐富。』第二節也說：『更多認識復活大能，更多經歷無窮生命；更多取用升天權柄，更多有分榮耀得勝。』第三節更說：『更多得著聖靈啓示，更多知道父神意思；更多看見幔內的事，更多效法基督的死。』要這樣認識基督，就必須學習更多禱告、時時與主交通。

伯 42:5 我從前風聞有你，現在親眼看見你。

腓 3:10~11 使我認識基督、並祂復活的大能、以及同祂受苦的交通，模成祂的死，或者我可以達到那從死人中傑出的復活。

二 **在主的話上勞苦**：主的話就是神的呼出，是那靈的吹氣；是生命的活水、靈糧；更是我們腳前的燈、路上的光；當神的子民愛神、花時間在祂的話上與祂交通時，神就將祂的神聖元素注入他們裏面，使他們與祂成為一，作祂的配偶，在生命、性情和彰顯上，與祂一樣。

書 1:8 這律法書不可離開你的口，總要晝夜默想，好使你照這書上所寫的一切，謹守遵行。如此，你的道路就可以亨通，你也必凡事順利。

耶 15:16 耶和華萬軍之神阿，我得著你的言語，就當食物喫了；你的言語成了我心中的歡喜快樂；因我是稱為你名下的人。

詩 119:165 愛你話語的人有大平安，甚麼都不能使他們絆跌。

三 **在人的身上勞苦**：以上是兩個流入，而在人的身上勞苦是兩個活出：一是牧養聖徒，一是叩訪或接觸新人；已過我們比較注重牧養聖徒，然而接觸新人更是不可或缺；因為一直接觸新人不只能建立『福』的架構，也使我們的靈新鮮有活力，更能帶進召會永續的繁增！

林前 9:16~17 我若傳福音，於我原沒有可誇的，因為我是不得已的。若不傳福音，我便有禍了。我若甘心作這事，就有賞賜；若不甘心，管家的職分卻已經託付我了。

林前 9:23 凡我所行的，都是為福音的緣故，為要與人同享這福音。

林後 12:15 我極其喜歡為你們花費，並完全花上自己。

加 4:19 我的孩子們，我為你們再受生產之苦，直等到基督成形在你們裏面。

貳 聖經不只教導我們要來得安息（太十一 28）、來聚會（來十 25）、來喝活水（啟廿二 17）；更教導我們要『去』：去傳福音、去接觸人、去結果子！甚至『去』的吩咐，比『來』的吩咐更多。

賽 6:8 我又聽見主的聲音，說，我可以差遣誰呢？誰肯為我們去呢？我說，我在這裏，請差遣我。

太 28:18~19 耶穌進前來，對他們說，天上地上所有的權柄，都賜給我了。所以你們要去，使萬民作我的門徒，將他們浸入父、子、聖靈的名裏。

可 16:15~16 祂又對他們說，你們往普天下去，向一切受造之物傳揚福音。信而受浸的必然得救，不信的必被定罪。

約 15:16 不是你們揀選了我，乃是我揀選了你們，並且立了你們，要你們前去，並要你們結果子，且要你們的果子常存，使你們在我的名裏，無論向父求甚麼，祂就賜給你們。

羅 10:15 若非奉差遣，怎能傳道？如經上所記：“傳福音報喜信的人，他們的腳蹤何等佳美！”

徒 26:18 我差你到他們那裏去，叫他們的眼睛得開，從黑暗轉入光中，從撒但權下轉向神，又因信入我，得蒙赦罪，並在一切聖別的人中得著基業。

參 如何出外接觸人：

一 **先以生機活力排的方式，迫切為出外訪人禱告：**出外訪人是一場屬靈的爭戰；因為要從仇敵手中搶救靈魂，一定引起那惡者的反對；所以必須先有迫切的禱告，使仇敵權勢崩潰，也使自己得著加力。

太 12:29 人怎能進壯者家裏，搶奪他的家具？除非先捆綁那壯者，纔能洗劫他的家。

詩 126:5~6 流淚撒種的，必歡呼收割。那帶種子流著淚出去撒播的，必要歡呼著帶禾捆回來。

二 **各大區每週安排一個固定的時段，堅定持續的出外接觸人：**可以利用週末的下午，或是週間的晚上，每次兩個小時；只要堅定持續的實行，日久必見主的祝福。

加 6:9 我們行善，不可喪志；因為若不灰心，到了適當的時候，就要收成。

三 **最佳接觸人的時段、地點：**

- 1 社區公園：下午 4:30~6:00，家長常陪兒童在公園玩耍、乘涼，可以攜帶一些小禮物，接觸兒童，並吸引他們參加社區兒童排。

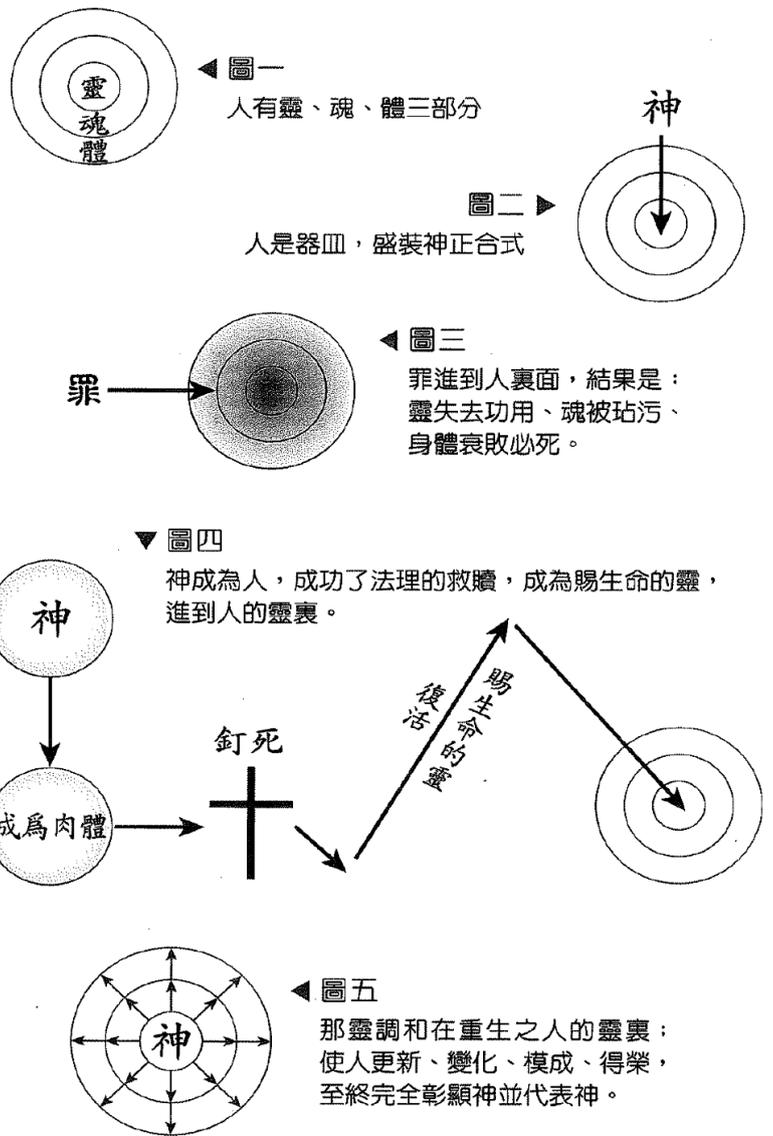
- 2 一般街巷：晚間 7:00~8:30，大馬路人車比較匆忙，不易接觸；然而一般街頭巷尾，吃過晚飯後，鄰居都出來散步，比較悠閒，容易接觸，也容易記名。

四 **服飾端莊、和藹可親**：端莊的服飾能引發人的尊敬，而面帶笑容也使人樂於親近。無論我們所接觸的人是否接受福音，都要敦親睦鄰，給人祝福。

五 **接觸人的幾個簡易實行**：

- 1 遍撒福音單張：一給出福音單張，對方就知道，我們是愛主的基督徒；只要撒出一千張，至少會得著三個平安之子。
- 2 熟記『神聖福音的要點』五個圖形，學習活講活用，就能隨時隨地操練福音短講。
- 3 藉著一、兩處經文，作簡短感人的蒙恩見證。
- 4 主若有引導，也可以同唱福音詩歌：詩歌是最軟性的福音，可以不知不覺打動人的心弦，感受主的大愛！
- 5 請記得佩帶名牌，或遞出名片：這是顯示我們的身分和誠意，也使對方樂意留下姓名、電話。

神聖福音的要點



六 **不是單打獨鬥，乃是生機活力的配搭**：當一人傳講時，其餘生機活力伴就要同靈扶持、同聲阿們；我們同心合意，定規帶下主的祝福。請記得：一人趕一千，二人趕一萬，三股合成的繩子，不容易折斷！

# 唱一首天上的歌

d小調

4/4

$\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$  3 - | 2 2 1  $\dot{6}$  - | 1 1 1 1 2 1 2 | 3 - - - |  
 生命的河，喜樂的河，緩緩流進我的心窩，  
 $\dot{6}$   $\dot{6}$   $\dot{6}$  3 - | 2 2 1  $\dot{6}$  - | 1 1 1 1 2 3 1 7 |  $\dot{6}$  - - - |  
 生命的河，喜樂的河，緩緩流進我的心窩。  
 $\overset{\frown}{5}$   $\overset{\frown}{6}$   $\overset{\frown}{6}$  6 3 |  $\overset{\frown}{5}$   $\overset{\frown}{6}$   $\overset{\frown}{i}$  7 6 - | 6 6  $\overset{\frown}{i}$  6 5 6 | 3 - - - |  
 我要唱那一首歌，唱一首天上的歌，  
 2 2 1 2 2 0 | 3 3 4  $\overset{\frown}{3}$  2 1 | 2 · 1 7 1 7 |  $\dot{6}$  - - - ||  
 頭上的烏雲，心裏的憂傷全都灑落。

二、生命的河，喜樂的河，澎湃流自神的寶座，  
 生命的河，喜樂的河，澎湃流自神的寶座。  
 我要唱那一首歌，唱一首天上的歌，  
 那靈的豐富，生命的供應，全都歸我。

三、生命的河，喜樂的河，從我腹中流出的河，  
 生命的河，喜樂的河，從我腹中流出的河。  
 我要唱那一首歌，唱一首天上的歌，  
 活泉的湧出，解人的乾渴，全都在我。